

“Hotel California”

| | |
|-----------------------|---|
| Propósito General: | Evangelístico. |
| Propósito Específico: | Invitarte a pasar la Eternidad con Cristo. |
| Palabra clave: | Hotel California |
| Proposición: | “Para pasar la Eternidad, hay un mejor lugar que el Hotel California” |
| Texto: | Salmo 20.1-9 (inicio), Isaías 49.1-26 (todos), Varios (M.S.) |

INTRODUCCIÓN

El título del mensaje, seguramente hará que muchos recuerden la canción compuesta por Don Henley (julio 22, 1947 en Gilmer, Texas), vocalista y fundador de la banda Eagles, que fue lanzada en 1976; y que por su ritmo y melodía, a quien no pone atención en la letra, pudiere parecerle que se trata de una canción romántica, pero basta con poner atención, para percatarse de que no es así.

El caso es, que mucho antes de que la canción se escribiese, y llegará a ser un éxito, el hotel ya existía, pues fue inaugurado el 5 de febrero de 1950; su fundador, de origen chino, el señor Wong, fue el primero en llevar hielo a la localidad de Todos Santos, por lo que rápidamente el hotel llegó a ser reconocido, pues era el único lugar donde se servía cerveza fría.

El hotel se encuentra sobre la avenida principal de Todos Santos, B.C.S. (Benito Juárez S/N), a unos 45 minutos de Cabo San Lucas, en dirección a La Paz; sin importar que en 2017, Eagles haya demandado a los propietarios del Hotel California, y que en 2018 llegaran a un acuerdo, en donde ambas partes salieron beneficiadas, el hotel no dejó de ser un punto de referencia para los turistas, quienes llegan a tomarse una fotografía, que seguramente, compartirán a través de sus redes sociales.

Sin embargo, mucho antes de que la canción naciera, ya se había gestado la leyenda de una mujer que aparecía dentro del hotel, pues múltiples testigos aseguraban haber visto a una mujer desplazarse por todo el lobby del lugar, la cual deslumbraba con su belleza y porte, la cual pensaban que era la recepcionista, la misma mujer invitaba a los clientes del hotel a tomar copas y estos al voltear ya no la veían, es más se dice que se desvanecía.

A raíz de la pandemia de COVID19 en el 2020, el hotel se vio obligado a cerrar sus 11 habitaciones, y probablemente, no vuelva a ofrecer hospedaje hasta el 2023.

Hay distintas interpretaciones en cuanto al significado de la canción, que van desde ser satánica, hasta ser una metáfora, que se refería a la decadencia de la época así como al abuso de sustancias nocivas, pues, sin darse cuenta, el grupo había llegado a un lugar del que era difícil, si no es que imposible, salir.

Yo voy a dar mi propia interpretación, y lo haré usando Las Escrituras.

DESARROLLO

1) Los que están registrados.

Romanos 5.12-14 *Por tanto, tal como el pecado entró en el mundo por medio de un hombre, y por medio del pecado la muerte, así también la muerte se extendió a todos los hombres, porque todos pecaron. Pues antes de la ley había pecado en el mundo, pero el pecado no se toma en cuenta cuando no hay ley. Sin embargo, la muerte reinó desde Adán hasta Moisés, aun sobre los que no habían pecado con una transgresión semejante a la de Adán, el cual es figura de Aquel que había de venir.*

Y unos capítulos antes, Pablo escribió: *por cuanto todos pecaron, y están destituidos de la gloria de Dios* (Romanos 3:23); y ese todos, incluye a todos los seres humanos, pues desde

la desobediencia de Adán en el Jardín del Edén, no hay uno solo, por bueno, santo y justo que pudiese parecernos, o alguna religión lo presente de esa manera, que no haya nacido con la tendencia a pecar, y tarde que temprano, la haya manifestado en su vida.

Dejemos claro, que para Dios, el pecado es pecado, que no los hay grandes y chiquitos, mortales o veniales, porque el pecado, nos separa inexorablemente de ÉL; pero, el único pecado que no obtiene perdón, es la blasfemia contra el Espíritu Santo, es decir: atribuir la obra del Espíritu al diablo, una “ceguera” intencional, aun conociendo la verdad, lo que termina siendo, un rechazo final de la gracia de Dios (Marcos 3.28-29).

| | |
|--|---|
| On a dark desert highway | En una autopista en un oscuro desierto, |
| Cool wind in my hair | viento fresco en mi pelo, |
| Warm smell of “colitas” | cálido olor de “bachitas” |
| Rising up through the air | levantándose por el aire. |
| | |
| Up ahead in the distance | Más adelante, en la distancia, |
| I saw a shimmering light | vi una luz brillante, |
| My head grew heavy, and my sight grew dim | mi cabeza empezaba a pesar, y mi vista oscurecía, |
| I had to stop for the night | tenía que parar para pasar la noche. |
| | |
| There she stood in the doorway | Allí estaba ella en la entrada, |
| I heard the mission bell | escuché la campana de la misión |
| And I was thinking to myself | y pensaba para mí, |
| This could be heaven or this could be hell | esto podría ser el cielo, o el infierno. |
| | |
| Then she lit up a candle | Entonces ella encendió una vela, |
| And she showed me the way | y me mostró el camino, |
| There were voices down the corridor | se escuchaban voces pasillo abajo, |
| I thought I heard them say | creí escucharlas decir: |
| | |
| Welcome to the hotel California | Bienvenido al hotel California, |
| Such a lovely place | que hermoso lugar, |
| -Such a lovely place- | -que hermoso lugar- |
| Such a lovely face | que hermosa fachada |
| | |
| Plenty of room at the hotel California | Hay muchas habitaciones en el hotel California, |
| Any time of year | en cualquier época del año, |
| -Any time of year- | -en cualquier época del año- |
| You can find it here | puedes encontrarlo aquí. |
| | |
| Her mind is Tiffany twisted | Su cabeza está enganchada a la opulencia (Tiffany...) |
| She's got the Mercedes Benz | tiene un Mercedes, |
| She's got a lot of pretty, pretty boys | tiene un montón de chicos hermosos, hermosos, |
| That she calls friends | a los que llama amigos. |
| How they dance in the courtyard | Cómo bailan en el patio, |
| Sweet summer sweat | dulce sudor de verano, |
| Some dance to remember | algunos bailan para recordar , |
| Some dance to forget | algunos bailan para olvidar. |
| | |
| So I called up the captain | Entonces llamé al capitán, |
| Please bring me my wine, he said | por favor tráigame mi vino, y él dijo: |
| We haven't had that spirit here since 1969 | no hemos tenido aquí, esa bebida/espíritu desde 1969 |

| | |
|--|---|
| And still those voices are calling from far away | y todavía aquellas voces llaman desde lo lejos, |
| Wake you up in the middle of the night | te despiertan en mitad de la noche, |
| Just to hear them say | sólo para escucharles decir: |
| | |
| Welcome to the hotel California | Bienvenido al hotel California, |
| Such a lovely place | qué lugar tan encantador, |
| -Such a lovely place- | -qué lugar tan encantador- |
| Such a lovely face | qué hermosa fachada. |
| They're living it up at the hotel California | Viven la vida en el hotel California, |
| What a nice surprise | qué agradable sorpresa, |
| -What a nice surprise- | -qué agradable sorpresa- |
| Bring your alibies | traen tus excusas |
| | |
| Mirrors on the ceiling | Espejos en el techo, |
| Depict Champaign on ice | champán en hielo, |
| And she said | y ella dijo: |
| We are all just prisoners here | Todos nosotros somos prisioneros aquí, |
| Of our own device | de nuestra propio ardido |
| And in the master's chambers | Y en las habitaciones del maestro, |
| They gathered for the feast | se reunían para el festín, |
| They stab it with their steely knives | lo apuñalaban con sus cuchillos de acero, |
| But they just can't kill the beast | pero simplemente, no pueden matar a la bestia. |

Antes de rendirnos al llamado del Espíritu Santo, nuestros espíritus estaban muertos, no había nada bueno dentro de nosotros; las buenas obras, el esfuerzo y la tradición quizá sean muy atractivas, pero no tienen el poder espiritual de transformar desde adentro hacia afuera (Romanos 8.11; 2ª Corintios 5:17), la religión no puede hacer vivir a un hombre muerto. Fue Adán, quien nos hizo “nacer”, en el Hotel California, y todo ser humano, está espiritualmente muerto, mientras no se arrepienta de su vana manera de vivir (1ª Pedro 1.17-19), y reconozca, que sólo por el sacrificio vicario de Cristo puede ser salvo, y pasar de muerte a vida (Efesios 2:12-14; 1ª Pedro 1.3-5).

¿Sigues registrado en el Hotel California?

2) Los que nunca saldrán.

Lucas 13.1-5 *En esos días, le informaron a Jesús que Pilato había asesinado a varias personas de Galilea mientras ofrecían sacrificios en el templo. ¿Piensan que esos galileos eran peores pecadores que todas las demás personas de Galilea? —preguntó Jesús—. ¿Por eso sufrieron? ¿De ninguna manera! Y ustedes también perecerán a menos que se arrepientan de sus pecados y vuelvan a Dios. Y qué piensan de los dieciocho que murieron cuando la torre de Siloé les cayó encima? ¿Acaso eran los peores pecadores de Jerusalén? No, y les digo de nuevo, a menos que se arrepientan, ustedes también perecerán.*

| | |
|--------------------------------|--|
| Last thing I remember | Lo último que recuerdo, |
| I was running for the door | estaba corriendo buscando la puerta, |
| I had to find the passage back | tenía que encontrar el pasillo de regreso, |
| To the place I was before | hacia el lugar donde estaba antes. |
| Relax said the night man | Relájese, dijo el portero, |
| We are programmed to receive | estamos programados para recibir, |
| You can check out | puedes hacer el check out |
| Any time you like | en el momento que quieras, |
| But you can never leave | pero nunca te podrás ir. |

Hay quienes nunca saldrán del “Hotel California”, y estarán eternamente separados de Dios, por decisión propia, pues prefirieron vivir a su manera, ya que, para ellos, comprometerse con Dios no era importante, y cuando dicen creer en ÉL, describen un Dios a su medida, no al Todopoderoso Creador del Universo. Les gusta resaltar que Dios es amor, pero pretenden que ÉL pase por alto Su Justicia, lo cual no hará, porque entonces, a que despojarse de sus atributos divinos y encarnarse para salvarnos y mostrarnos como es el ser humano que ÉL quiere que seamos (Filipenses 2.5-11).

Si no te arrepientes de tus pecados, pides perdón por haber ofendido con ellos a Dios, reconoces a Cristo como el único mediador, redentor y salvador; y le entregas tu libre albedrío, para que sea el Espíritu Santo quien te guíe, día a día, vivirás eternamente en el “Hotel California”.

¿Quieres permanecer en el Hotel California?

3) Los que hemos salido.

Romanos 5. 8-11 Pero Dios demuestra su amor para con nosotros en que, siendo aún pecadores, Cristo murió por nosotros. Luego, siendo ya justificados por su sangre, cuánto más por medio de él seremos salvos de la ira. Porque si cuando éramos enemigos fuimos reconciliados con Dios por la muerte de su Hijo, cuánto más, ya reconciliados, seremos salvos por su vida. Y no solo esto, sino que nos gloriamos en Dios por medio de nuestro Señor Jesucristo, mediante quien hemos recibido ahora la reconciliación.

Ningún ser humano puede hacer check out, y salir, en el “Hotel California”, porque la paga del pecado es muerte, y sin derramamiento de sangre, no hay perdón de pecados (Romanos 6.23; Hebreos 9.22); el único capaz de cancelar la cuenta, es Jesucristo (Mateo 18.11; 1ª Pedro 1.17-23; Juan 1.29; Colosenses 2.13-15).

¿Has salido del Hotel California?

CONCLUSIÓN

Los que pueden salir todavía.

2ª Pedro 3.9-10 El Señor no tarda su promesa, como algunos la tienen por tardanza; más bien, es paciente para con ustedes porque no quiere que nadie se pierda sino que todos procedan al arrepentimiento. Pero el día del Señor vendrá como ladrón. Entonces los cielos pasarán con grande estruendo; los elementos, ardiendo, serán deshechos; y la tierra y las obras que están en ella serán consumidas.

Dice el dicho: “que mientras hay vida, hay esperanza”, Adán al desobedecer en el Jardín del Edén, hizo que sus descendientes “naciéramos” en el Hotel California, hay quienes nunca saldrán de éste, por incredulidad, o por creer que siguiendo los ritos y tradiciones de su religión, lo lograrán; pero aquellos, que ya lo hemos abandonado, gracias a que Jesucristo pago nuestra cuenta, tenemos la obligación de decirles a quienes aún pueden salir de ÉL, como hacerlo (2ª Corintios 5.17-21; Romanos 10.8-11).

La canción puede gustarte o no, al igual que mi interpretación, pero lo que no está a discusión, es que si tienes una relación personal, cercana, íntima y de amor con Dios es tu obligación, ayudar a que otros pasen la Eternidad con Dios (Juan 14.1-7), y no con la bestia (Hechos 1.7-8; Mateo 28.18-20; Apocalipsis 19.20; 20.10-15).

“Para pasar la Eternidad, hay un mejor lugar que el Hotel California”

Si el Mensaje Semanal es de bendición para tu vida, y quieres apoyar a sostener el Ministerio de Modelos de Madurez OIKOS, puedes ofrendar o diezmar a una de las cuentas a nombre de Hugo Gómez Astivia.

Scotiabank - 00101401297 (México) / CLABE 044 180 0010 1401 2972
HSBC – 6434710897 (México) / CLABE 021 180 0643 4710 8979
Capital One - 381 529 9670 (USA) / Routing Number 111901014
PayPal - 106180000124550289

Th.D. Hugo Gómez Astivia